

Objetivos

- Proporcionar una aproximación a la grafología y sus principales conceptos.
- Dotar de unos conocimientos sólidos en grafometría infantil para determinar la adecuada evolución del niño en relación con otros niños de su edad.
- Mejorar los aspectos que rodean el aprendizaje de la escritura en el niño.
- Identificar los principales signos de alerta en la escritura de niños y adolescentes.
- Conocer y aprender las diferentes técnicas de reeducación de la escritura.
- Enriquecer la práctica de todos aquellos profesionales que trabajan con niños, con su escritura y sus problemas.

Módulo I: La escritura

- Historia de la escritura
- Bases neurofisiológicas de la escritura a mano
- La individualidad de la escritura
- El gesto gráfico: aproximación al acto de escribir
- Las leyes de la escritura
- Elementos constitutivos
- Aprendizaje de la escritura: adquisición, deterioro, pérdida

Módulo II: La grafología

- Breve historia de la grafología
- Espistemología: Escuelas e investigación científica
- Fundamentos teóricos

Módulo III: Metodología de la observación de la escritura

- Observación global
- Signos cuantitativos y signos cualitativos
- Registro de los signos gráficos
- Grado de evolución de la escritura
- Grado de equilibrio del gesto gráfico
- Relación Forma / Movimiento
- Formniveau
- Clasificación de los signos gráficos observables: los géneros y las especies
- Los síndromes gráficos
- Interpretación
- Deontología profesional

Módulo IV: Grafología infantil

- Desarrollo motriz, psicológico y madurez afectiva del niño
- El gesto gráfico del niño pequeño: el garabato
- Las fases del desarrollo del niño y su reflejo en la escritura
- Evolución de la escritura: Espacio, Trazo, Forma y Movimiento en la escritura infantil
- Géneros y especies de la escritura infantil
- Evaluación de la escritura grafomotora y aplicación al estudio de la personalidad del niño
- Aproximación dinámica de Oliveaux

Módulo V: Las dificultades y trastornos de la escritura del niño

- La disgrafía
- Evaluación de la disgrafía y detección del origen de los problemas motores y / o psicológicos que impiden el progreso del aprendizaje
- Tipos de disgrafía según Ajuariaguerra
- La clasificación de las disgrafías según Oliveaux
- La evaluación escrita
- La dislexia: signos gráficos
- El caso de los niños zurdos

Módulo VI: La escritura del adolescente

- El cuestionamiento adolescente, la influencia del grupo y escritura
- Espacio, Trazo, Forma y Movimiento de la escritura de los adolescentes
- Evaluación de la escala de autonomía y su aplicación a la escritura del adolescente